

# XI WOJEWÓDZKI

## KONKURS HISTORYCZNO-LITERACKI

**„By czas nie zaćmił i niepamięć”**

**W poszukiwaniu prawdy o Katyniu, Smoleńsku i Oblawie Augustowskiej**

**Organizator Konkursu:**

**Jarosław Zieliński - Posel na Sejm Rzeczypospolitej Polskiej**

**Beata Pietruszka - Podlaski Kurator Oświaty**

### REGULAMIN KONKURSU

#### **I. Temat Konkursu**

Myśl przewodnia Konkursu, zgodnie z jego tytułem „By czas nie zaćmił i niepamięć” brzmi:

**W poszukiwaniu prawdy o Katyniu, Smoleńsku i Oblawie Augustowskiej.**

#### **II. Cele Konkursu**

1. Poznawanie ważnych wydarzeń z najnowszej historii Polski i wypełnianie jej białych plam.
2. Kształtowanie świadomości historycznej i narodowej młodzieży na podstawie rzetelnej i obiektywnej wiedzy i tradycji, a nie uprzedzeń i emocji.
3. Umacnianie postaw patriotycznych młodzieży poprzez poszerzanie wiedzy o historii Polski, Europy i dziejach polskiego narodu oraz martyrologii naszych przodków, w tym walczących o niepodległość przodków rodzin uczniów biorących udział w Konkursie.
4. Uświadamianie, że doświadczenie historyczne narodów wpływa na kształtowanie postaw i świadomość kolejnych pokoleń oraz systemów ich wartości społecznych i etycznych.
5. Inspirowanie młodzieży do podejmowania samodzielnych poszukiwań badawczych oraz wysiłków w celu zrozumienia wydarzeń i procesów historycznych.

#### **III. Zasady Konkursu**

1. Konkurs jest skierowany do uczniów klas VI-VIII szkół podstawowych oraz uczniów szkół ponadpodstawowych województwa podlaskiego.
2. Konkurs odbywa się w dwóch kategoriach:
  - a) klasy VI-VIII szkół podstawowych
  - b) szkoły ponadpodstawowe.

3. W przypadku zainteresowania Konkursem młodszych uczniów szkół podstawowych z klas I-III jego Organizator może ustanowić odrębną kategorię Konkursu i określić jej formę (np. w postaci prac plastycznych)
4. Konkurs jest jednoetapowy - odbywa się na szczeblu wojewódzkim.
5. Zgłoszone prace konkursowe ocenia Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora.
6. Prace powinny być przygotowane samodzielnie przez uczestników Konkursu.
7. Prace nie mogą brać jednocześnie udziału w innych konkursach.
8. Prace konkursowe mogą być przesyłane przez szkoły, zainteresowane stowarzyszenia i organizacje, parafie, rodziców, opiekunów prawnych lub naukowych, a także indywidualnie przez samych uczestników.
9. Prace przesyła się na adres sekretariatu Konkursu:

### **SEKRETARIAT KONKURSU**

Biuro Poselskie Posła na Sejm Rzeczypospolitej Polskiej Jarosława Zielińskiego  
ul. Warszawska 13 lok. 5, 15-062 Białystok

zielinski.bialystok@interia.pl  
tel. (85) 653 77 69

Koperta powinna być opatrzona opisem:

**XI Wojewódzki Konkurs Historyczno - Literacki**  
**„By czas nie zaćmił i niepamięć”.**  
**W poszukiwaniu prawdy o Katyniu, Smoleńsku i Obławie Augustowskiej.**

**lub**

poczta elektroniczną na adres [zielinski.bialystok@interia.pl](mailto:zielinski.bialystok@interia.pl)

10. Przesłanie pracy pocztą elektroniczną wymaga zapisania jej w formacie PDF.
11. Do prac konkursowych należy dołączyć wypełniony prawidłowo i czytelnie formularz zgłoszeniowy (**załącznik nr 1**). **Brak wypełnionego załącznika nr 1 spowoduje, że nadesłana praca nie będzie brała udziału w konkursie.**
12. Nadesłane prace nie będą zwracane.
13. Autorzy prac zgadzają się na ich wykorzystanie zgodnie z treścią zgody wyrażonej w formularzu zgłoszeniowym (**załącznik nr 1**).
14. Najlepsze prace lub ich fragmenty mogą zostać wydane w okolicznościowej publikacji stanowiącej podsumowanie Konkursu.

#### **IV. Forma prac konkursowych**

1. Prace napisane w języku polskim mogą mieć dowolną formę, np. eseju, rozprawy, reportażu, wspomnienia, wywiadu. Objętość prac: do 5 stron wydruku komputerowego (czcionka 12 pkt; interlinia 1,5; 30 wierszy na stronie).
2. Prace konkursowe należy przygotować w postaci wydruku komputerowego wraz z kopią umieszczoną na opisanej imieniem i nazwiskiem płycie CD (zapisane w programie WORD lub w formacie PDF).
3. Prace powinny zawierać informację o wykorzystanych źródłach i opracowaniach historycznych (bibliografia).
4. Prace, podpisane imieniem i nazwiskiem autora, powinny również zawierać adres do korespondencji oraz imię i nazwisko nauczyciela - opiekuna. W przypadku zgłoszenia indywidualnego udziału w Konkursie imię i nazwisko nauczyciela lub opiekuna prawnego nie jest wymagane.

#### **V. Kryteria oceny prac konkursowych**

1. Oceny prac dokona Komisja Konkursowa według następujących kryteriów:
  - a) Walory historyczno-naukowe pracy - odtworzenie fragmentu przeszłości, zobiektywizowany opis wydarzeń historycznych z wykorzystaniem wskazanych przez autora źródeł historycznych.
  - b) Samodzielność (oryginalność) ujęcia tematu jako wynik własnych poszukiwań i przemyśleń.
  - c) Wartości kompozycyjne i zachowanie poetyki przyjętej formy wypowiedzi.
  - d) Ocena zebranej bibliografii i wskazanych źródeł wykorzystanych informacji.
  - e) Umiejętność analizy i oceny zgromadzonych materiałów. Dociekliwość poznawcza - sposób stawiania pytań i wyciągania wniosków.
2. W skład Komisji Konkursowej wchodzi pracownicy naukowcy uczelni wyższych, nauczyciele szkół podstawowych i ponadpodstawowych oraz inne osoby zajmujące się problematyką stanowiącą przedmiot Konkursu.
3. Opinie Komisji Konkursowej o poszczególnych pracach nie będą udostępniane.
4. Od oceny Komisji Konkursowej nie przysługuje odwołanie.

#### **VI. Nagrody**

1. Laureaci Konkursu w obu kategoriach otrzymują następujące nagrody:
  - nagroda za zajęcie I miejsca - w przypadku zainteresowania laureata możliwość zorganizowania edukacyjnej wizyty studyjnej w Parlamencie Rzeczypospolitej Polskiej (Sejm i Senat) połączonej ze zwiedzaniem Muzeum Powstania Warszawskiego lub biletem wstępu do teatru (laureat konkursu wraz z nauczycielem lub opiekunem).
  - nagroda za zajęcie I, II i III miejsca – w przypadku zainteresowania laureatów możliwość zorganizowania wycieczki edukacyjnej do Instytutu Pamięi Narodowej.
  - nagrody rzeczowe i książkowe.
  - listy gratulacyjne Komisji Konkursowej i Organizatora Konkursu.

2. Dopuszcza się możliwość przyznania w obrębie każdej kategorii nagród równorzędnych.
3. Decyzja Komisji Konkursowej w sprawie przyznania nagród jest ostateczna i nie podlega odwołaniu.
4. Wszyscy uczestnicy Konkursu otrzymają listy z podziękowaniem za udział w Konkursie oraz nagrody książkowe.

## **VII. Terminarz konkursu**

Prace konkursowe należy przysyłać do 10 kwietnia 2023 roku w wersji opisanej w pkt. IV niniejszego Regulaminu (liczy się data wpływu zgłoszenia w formie elektronicznej lub przesłanie na wskazany w pkt. III. 8 Regulaminu).

## **VIII. Postanowienia końcowe**

1. Uczestnictwo w Konkursie oznacza akceptację warunków Regulaminu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzania zmian w sposobie nagradzania uczestników Konkursu.
3. W sprawach spornych ostateczną decyzję podejmuje Organizator Konkursu w porozumieniu z Komisją Konkursową.
4. Przesłanie prac do udziału w Konkursie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody autorów na ich prezentację i ewentualną publikację.

## **IX. Administratorzy danych osobowych**

Zgodnie z art. 13. ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie ochrony osób fizycznych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (DZ. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”. Organizator informuje że:

- administratorami danych osobowych w ramach konkursu są:
  - Jarosław Zieliński - Poseł na Sejm Rzeczypospolitej Polskiej, ul. Warszawska 13, 15-062 Białystok, zielinski.bialystok@interia.pl
  - Beata Pietruszka - Podlaski Kurator Oświaty, ul. Rynek Kościuszki 9 , 15-950 Białystok, kuratorium@kuratorium.bialystok.plInspektor ochrony danych osobowych nie został ustalony,
- dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w celu związanym z Konkursem „By czas nie zaćmił i niepamięć”. W poszukiwaniu prawdy o Katyniu, Smoleńsku i Obławie Augustowskiej.
- odbiorcami danych osobowych będą podmioty świadczące usługi pocztowe (wymiana korespondencji), pracownicy lub współpracownicy Organizatora Konkursu.
- dane osobowe będą przechowywane przez czas trwania Konkursu i jego rozstrzygnięcia;

- obowiązek podania przez danych osobowych wynika z udziałem w Konkursie
  - podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie;
- w odniesieniu do danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosownie do art. 22 RODO;
- uczestnik Konkursu lub jego opiekun prawny posiada:
  - na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych dotyczących uczestnika Konkursu;
  - na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania danych osobowych uczestnika Konkursu
  - na podstawie art. 18 RODO prawo do żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO
  - prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uczestnik lub jego opiekun prawny uzna, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO.
  - w związku z art. 17. ust. 3 lit b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
  - prawo do przenoszenia danych osobowych, o których mowa w art. 20 RODO;

Uczestnikowi Konkursu lub jego opiekunowi prawnemu nie przysługuje: na podstawie art. 21 RODO prawo do sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.